

TUNAMI Series 最終章「TUNAMI TERZO」

2009年11月20日発売予定

# TUNAMI TERZO RR / XX

2005年「TUNAMI」の登場は、それまであった電源ケーブルシーンに一石を投じました。さらに2006年、高まる期待感に呼応して、スピーカーコード・バージョンの「TUNAMI NIGO」が登場。そして2009年、いよいよ「TUNAMI Series」の最終章ともいべきオーディオ用シグナルラインケーブル「TUNAMI TERZO」が登場します。「TUNAMI TERZO」の登場により、それぞれの「TUNAMI」に秘められたポテンシャルは爆発的なパフォーマンスを発揮するのです。感性を活かすだけでもオーディオケーブルを造り上げることは可能かも知れません。しかし普遍的な製品を造ることはできません。特にオヤイデ製品においては経験以上に大切な要素が必要となります。それはオーディオ製品を開発することに全身全霊をかけたエンジニアの存在です。オーディオに情熱を注ぎ、いかなる妥協も潔しとしないエンジニアのスピリットから生み出されたモデル。それが「TUNAMI TERZO」なのです。

**TUNAMI TERZO** PCOCC-A SUPPLIED BY FUJIMURA 50m ボビン巻き ¥240,000- (¥252,000- 税込) JAN CODE : 4562112764424  
 <切売 : ¥4,800- (¥5,040- 税込) / 1m>

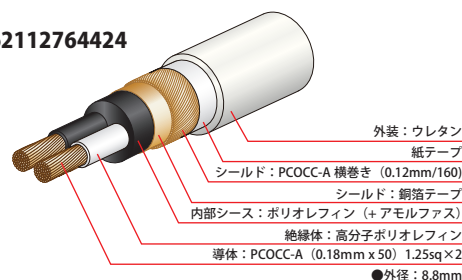


TUNAMI TERZO + GENESIS (コレットチャック式RCA)

<b>TUNAMI TERZO RR 0.7m ペア</b>	定価 ¥22,000-	(¥23,100- 税込)	JAN CODE : 4562112764356
<b>TUNAMI TERZO RR 1.0m ペア</b>	定価 ¥24,800-	(¥26,040- 税込)	JAN CODE : 4562112764363
<b>TUNAMI TERZO RR 1.3m ペア</b>	定価 ¥27,000-	(¥28,350- 税込)	JAN CODE : 4562112764370

●ケーブル TUNAMI TERZO (PCOCC-A)  
 ●プラグ GENESIS (プラチナ+ロジウムメッキコンタクト)

ケーブル延長 50cm につき ¥4,800- (¥5,040- 税込)



TUNAMI TERZO + FOCUS-1 (ワンタッチプッシュプルXLR)

<b>TUNAMI TERZO XX 0.7m ペア</b>	定価 ¥30,000-	(¥31,500- 税込)	JAN CODE : 4562112764394
<b>TUNAMI TERZO XX 1.0m ペア</b>	定価 ¥32,800-	(¥34,440- 税込)	JAN CODE : 4562112764400
<b>TUNAMI TERZO XX 1.3m ペア</b>	定価 ¥34,600-	(¥36,330- 税込)	JAN CODE : 4562112764417

●ケーブル TUNAMI TERZO (PCOCC-A)  
 ●プラグ FOCUS-1 (シルバー+ロジウムメッキコンタクト)

ケーブル延長 50cm につき ¥4,800- (¥5,040- 税込)

## ★SALES POINT★

- TUNAMI とまったく変わらないコンセプトを持ちながらも、オーディオケーブルとしてアップデートされた "TUNAMI TERZO"。基本的な素材、構造を変えることなく音声信号専用プランニング。
- 基本アーキテクチャーは、2芯パラレルレイアウト。エクステリアは上品でエレガントな仕上がりパールのホワイトを採用。導体は PCOCC-A を採用。導体径も 1.25sq というかつてないほどの大容量を有し、導体構造は3層からなる反転同心燃り構造を採用。シールドも同様にランダムな隙間を排除するために、横巻シールドを採用。
- ノイズ対策については、4 レイヤー・シールドングを新たに採用。外来ノイズはもちろんのこと、内部発生ノイズ、更には振動によるスパークノイズまでも高い次元でシャットアウト。
- TUNAMI TERZO RR の端末には革新的かつ独創性に溢れるアイデアが盛り込まれた新発売の RCA プラグ"Genesis" を装着。
- TUNAMI TERZO XX にはオヤイデオリジナルのワンタッチプッシュプル機能を搭載した XLR プラグ" FOCUS 1" を装着。

## ☆こんなユーザーに☆

- 既存の TUNAMI シリーズとの組み合わせで、よりケーブルの性能を引き出したい方に
- より幅広いレンジ感、密度感、音場感など、高解像度で高音質なサウンドをお求めの方に
- より確実な接点保持に
- プラグによる伝送ロスを嫌う方に